

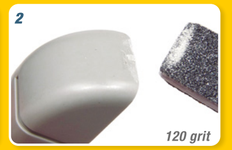
CONTOUR SANDING STICKS A.MIG-8568

LIJA PARA CONTORNOS

Narrow sanding sticks designed for precision use on small and delicate pieces or in hard-to-reach places. They can be cut to the appropriate length in each case to make them more manageable. Pack includes 6 sheets of 120, 180, 240, 320, 1200, 1500 grit. Suitable for all types of materials including plastic, filler, resin, metal and wood. Can be used dry or moistened with water.

Lijas estrechas diseñadas para su uso de precisión sobre piezas pequeñas, delicadas o en lugares de difícil acceso. Se pueden cortar de la longitud adecuada en cada caso para hacerlas más manejables. El paquete incluye 6 lijas de granos 120, 180, 240, 320, 1200, 1500. Aptas para trabajar todo tipo de materiales ya sea plástico, masillas, resina, metal o madera. Se pueden usar tanto en seco como humedecidas en agua.





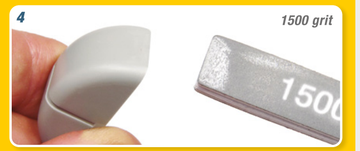


1, 2, 3. Use the coarse grits to remove stubborn defects, then proceed to progressively finer grits to smooth and polish the surface.

Utiliza los granos más gruesos para ir eliminando los defectos más difíciles, luego ve utilizando cada vez granos más finos para ir suavizando y puliendo la superficie.

4. With the 1200 and 1500 grit sandpaper applied, the surface will be ready for priming.

Con las lijas de 1200 y 1500 la superficie queda lista para pintar.





SANDING SPONGE SHEETS

LIJAS FLEXIBLES

Flexible sanding sheets on sponge backing. Available in 100, 180, 220 and 280 grit. Their flexibility makes them adaptable to any shape, including rounded or hard-to-reach recesses. Perfect for sanding putty and levelling surfaces before painting. Easily cut to any shape or size to suit the job. Suitable for all types of materials including plastic, putty, resin, metal and wood. Can be used either dry or moistened with water.

Láminas de lija flexible en soporte de esponja. Disponibles en granos 100, 180, 220 y 280. Su flexibilidad hace que se adapten a cualquier forma, incluyendo las redondeadas o con recovecos de difícil acceso. Perfectas para lijar masilla e igualar superficies antes de pintar. Se pueden cortar fácilmente con cualquier forma o tamaño para adaptarlas al trabajo requerido. Aptas para trabajar todo tipo de materiales ya sea plástico, masillas, resina, metal o madera. Se pueden usar tanto en seco como humedecidas en agua.

Discover the product here:
Descubre el producto aquí:



A.MIG-8555
Sanding Sponge Sheet 100-grit
Lija flexible de grano 100



This sanding sheet is perfect for surfaces with large defects or hard resistant materials.

Esta lija es perfecta para superficies con grandes defectos o materiales muy duros.

A.MIG-8556
Sanding Sponge Sheet 180- grit
Lija flexible de grano 180



This sanding sheet is perfect for surfaces with defects or to fine-tune the work done with the 100 grit sanding sheet.

Esta lija es perfecta para superficies con defectos o para el trabajo realizado con la de grano 100.

A.MIG-8557
Sanding Sponge Sheet 220-grit
Lija flexible de grano 220



This sanding sponge is perfect for surfaces with small defects or fine-tuning the work done with 180-grit, particularly when smoothing joints sealed with glue or putty.

Esta lija es perfecta para superficies con pequeños defectos o afinar el trabajo realizado con la de grano 180, especialmente a la hora de suavizar juntas selladas con pegamento o masilla.

A.MIG-8558
Sanding Sponge Sheet 280- grit
Lija flexible de grano 280



This sanding sheet is perfect for finishing areas previously sanded with a 220 grit sanding sheet.

Esta lija es perfecta para dar el acabado final a zonas previamente trabajadas con la de grano 220.



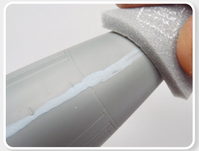
1. Cut the piece of sandpaper you need to size.

Corta a medida el trozo de lija que necesites



2. Start by sanding with 100 grit sandpaper.

Comienza lijando con la lija de grano 100



3. Continue with 180 grit sandpaper.

Continúa con la lija de grano 180



4. Continue sanding with 220 grit sandpaper to even out and smooth the surface.

Con la lija de grano 220 continua igualando y suavizando la superficie



5. With 280 grit sandpaper, smooth the surface further. If necessary, you can smooth and polish further with our fine grit sanding sticks.

Con la lija de grano 280 suaviza aún más la superficie. Si es necesario puedes suavizar y pulir aún más con nuestros otros modelos de lijas.



6. Its flexibility adapts to any shape including rounded and compound curves.

La flexibilidad de estas lijas las hacen ideales para piezas y zonas curvas.

PUTTIES / *MASILLAS*

AMMO offers you two types of putty for eliminating joint lines on models. Arming Putty Classic A.MIG-2040 is thinned and cleaned with acetone or Extra Thin Cement A.MIG-2025. Arming Putty Acrylic A.MIG-2039 is diluted and cleaned with water. Both putties are equally useful and will not shrink. Putty should be applied to the area with an appropriately sized brush or putty knife and allowed to dry for 24 hours. The surface can then be levelled and the surface finish restored with sandpaper.

Ammo pone a tú disposición dos tipos de masillas de relleno para eliminar las líneas de unión de las maquetas. La masilla Arming Putty Classic A.MIG-2040 se diluye y limpia con acetona o con Extra Thin Cement A.MIG-2025. La masilla Arming Putty Acrylic A.MIG-2039 se diluye y limpia con agua. Ambas masillas se utilizan igual y no merman. Aplicalas sobre la zona con un pincel o espátula de tamaño adecuado, deja secar completamente 24 horas y luego nivela y suaviza la superficie con lijas.

More info here:
Más info aquí:



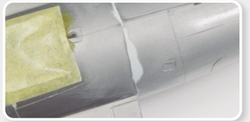


















Avda. de Villatuerta,31
31132 Villatuerta (Navarra) SPAIN
Phone/fax: (+34) 948 552 882
info@migjimenez.com
@AMMOMIG

USER GUIDE & PRODUCTS

GUÍA DE USO Y PRODUCTOS

www.ammo.es



Sanding & Polishing Tools

Lijado y herramientas de pulido

AMMO SANDPAPER

LIJAS AMMO

With the full line of modelling specific AMMO of Mig Jimenez sanding tools, you can sand and polish any part or area of your models, remove flash and burrs, adjust the fit of the parts, level and polish areas corrected with putty or cyanoacrylate. This comprehensive line of model specific abrasives is the solution for all your sanding tasks.

Con las diferentes lijas de Ammo podrás lijar y pulir cualquier pieza y zona de tus maquetas, eliminar bebederos y rebabas, ajustar el encaje de las piezas, nivelar y pulir zonas enmasilladas y líneas de unión. Estas lijas son la solución para todas tus tareas de lijado.

The entire range of Sanding Sticks here:
Toda la gama de lijas aquí:

STANDARD SANDING STICK A.MIG-8563

LIJA ESTÁNDAR

This sandpaper provides 4 different grits: 180/320/600/2000, ideal for any sanding job as it covers a wide range of possibilities. Each grit is a different colour and the order of use clearly marked on each making them easy to identify and use. Their flexibility allows them to adapt to any shape including rounded surface. When using coarse grits, you can begin to even out uneven surfaces or large defects, while the finer grits are used to remove defects and polish surfaces, even on transparent parts or previously painted surfaces.

Esta lija proporciona 4 granos diferentes: 180/320/600/2000, ideal para cualquier trabajo de lijado al cubrir un amplio abanico de posibilidades. Cada grano es de un color distinto y llevan escritos el orden de utilización, lo que permite identificarlos y utilizarlos fácilmente. Su flexibilidad hace que se adapten a cualquier forma, incluyendo superficies redondeadas. Con los granos más gruesos podremos empezar a igualar y con el grano más fino podremos pulir y eliminar defectos o impurezas incluso en piezas transparentes o superficies ya pintadas.





Use all four sides in order to remove burrs and sprue connection points. Step 1 and Step 2 are used to remove defects and Step 3 and Step 4 are used to smooth and polish the surface.

Para eliminar rebabas y restos de conectores emplea las cuatro caras en orden. Con las caras Step 1 y Step 2 eliminarás los defectos y con las caras Step 3 y Step 4 igualarás y pulirás la superficie.



Use all 4 sides in the same way to even out the surface after filling joints and seems with putty or the proper adhesive.

Utiliza las 4 caras del mismo modo para igualar la superficie después de enmasillar juntas y líneas de unión.

MULTIPURPOSE SANDING STICK A.MIG-8564

LIJA MULTIFUNCIÓN

Multipurpose sanding stick provides 6 different grits: 150/240/320/600/1200/2000, which makes it perfect for any sanding task by covering a wide range of possibilities. Each grit is a different colour, making it easy to identify. Its flexibility adapts to any shape including rounded and compound curves. With the coarse abrasive such as 150 grit, you can work on all types of materials including resin, metal, wood and of course plastic. The 2000 grit allows you to remove defects or impurities even on transparent parts or previously painted surfaces.

La lija multifunción proporciona 6 granos diferentes: 150/240/320/600/1200/2000, lo que la hace perfecta para cualquier trabajo de lijado, cubriendo una amplia gama de posibilidades. Cada grano es de un color distinto, lo que permite identificarlos fácilmente. Gracias a su flexibilidad se adapta a cualquier forma, incluyendo las redondeadas. Con los granos más gruesos, como el 150, podremos trabajar todo tipo de materiales como resina, metal, madera y, por supuesto, plástico. La de grano 2000 nos permitirá eliminar defectos o impurezas incluso en piezas transparentes o superficies ya pintadas.

1,2. Remove large defects and unevenness with the 150 grit Step 1.

Elimina los grandes defectos y desniveles con el Step 1 de grano 150.

3. Evens out and levels surfaces with Step 2, 240 grit.

Iguala y nivela las superficies con el Step 2 de grano 240.

4. Smooth surfaces with Step 3 and 4 in 320 and 600 grit.

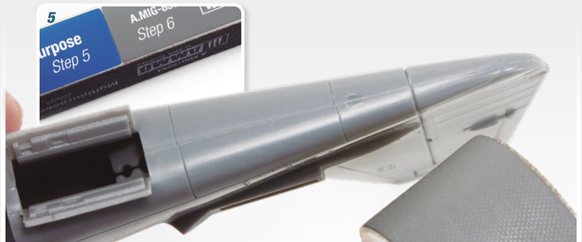
Suaviza las superficies con los Step 3 y 4 de granos 320 y 600.

5. Polishes surfaces with Step 5 and 6 in 1200 and 2000 grit.

Pule las superficies con los Step 5 y 6 de granos 1200 y 2000.







LARGE SURFACE SANDING STICK A.MIG-8565

LIJA PARA GRANDES SUPERFICIES

This sanding stick provides 3 different grits: 320/600/4000, perfect for projects that require a perfectly smooth finish. Each grit is of a different colour and the order of use printed on each making them easy to identify and use. Its flexibility adapts to any shape including rounded and compound curves. With Step 1 and 2 you can remove defects and finish polishing the surface with Step 3. It is particularly useful for polishing transparent parts, removing the sheen from decals, and polishing painted surfaces.

Esta lija proporciona 3 granos diferentes: 320/600/4000, lo que la hace perfecta para trabajos donde queremos conseguir un acabado muy liso y suave. Cada grano es de un color distinto y llevan escritos el orden de utilización, lo que permite identificarlos y utilizarlos fácilmente. Gracias a su flexibilidad se adapta a cualquier forma, incluyendo las redondeadas. Con los Step 1 y 2 podemos eliminar los defectos o impurezas y terminar puliendo la superficie con la cara Step 3. Está especialmente recomendada para pulir piezas transparentes, eliminar el brillo de las calcas y pulir superficies pintadas.







Remove small burrs or imperfections and polishes the surface using the three sides marked Step 1, Step 2 and Step 3 in order.

Elimina pequeñas rebabas o imperfecciones y pule la superficie usando por orden las tres caras marcadas como Step 1, Step 2 y Step 3.

POLISHING SANDING STICK A.MIG-8566

LIJA PARA PULIR

Special
Product

Special sanding stick for polishing surfaces. Perfect for tasks that require the removal of fine defects and creating a perfectly smooth finish. Particularly useful for removing burrs from transparent parts and restoring shine and transparency, removing the sheen from decals, and polishing painted surfaces. Its flexibility adapts to any shape including rounded and compound curves. Suitable for all types of materials, whether plastic, fillers, resin, metal or wood. Can be used dry or moistened with water.

Lija especial para pulir superficies. Perfecta para trabajos donde necesitemos eliminar defectos y además queramos conseguir un acabado muy liso y suave. Especialmente útil para eliminar rebabas de piezas transparentes y recuperar el brillo y transparencia, eliminar el brillo de las calcas o pulir superficies pintadas. Su flexibilidad hace que se adapte a cualquier forma, incluyendo las redondeadas. Aptas para trabajar todo tipo de materiales ya sea plástico, masillas, resina, metal o madera. Se puede usar tanto en seco como humedecida en agua.

1, 2. Use the blue side, 400 grit, to leave the surface perfectly clean of burrs, scratches and other defects.

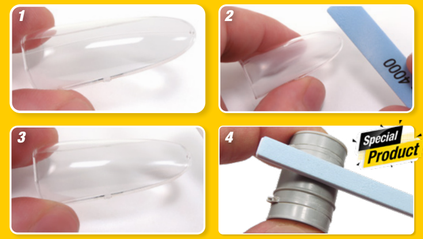
Utiliza la cara azul, de grano 400, para dejar la superficie perfectamente limpia de rebabas, arañazos, y otros defectos.

3. With the white side, 4000 grit, rub to completely polish the surface and restore the transparency of the transparent parts.

Con la cara blanca, de grano 4000, frota para pulir completamente la superficie y recuperar el brillo de las piezas transparentes.

4. The thin end allows easy access to tight areas.

El extremo delgado te permitirá acceder fácilmente a zonas estrechas.



TAPERED SANDING STICK A.MIG-8567

LIJA DE DOBLE ANCHO

Versatile sanding sticks ideal for use on both small and large surfaces. The wider end allows you to use it on large areas, while the narrow end allows you to sand hard-to-reach places and small parts. Each pack includes 6 grit sizes 120, 180, 240, 320, 1200, 1500. Suitable for all types of materials including plastic, filler, resin, metal or wood. Can be used dry or moistened with water.

Lijas versátiles ideales para su uso tanto en superficies pequeñas como grandes. El extremo más ancho te permite emplearla en zonas amplias, mientras que el extremo estrecho permite lijar lugares de difícil acceso y piezas de pequeño tamaño. El paquete incluye 6 lijas de granos 120, 180, 240, 320, 1200, 1500. Aptas para trabajar todo tipo de materiales ya sea plástico, masillas, resina, metal o madera. Se pueden usar tanto en seco como humedecidas en agua.





1. Use these sandpapers to remove sprue connection points and burrs or after puttying to remove typical mould marks or joint lines between parts.

Usa estas lijas para eliminar los conectores y rebabas o después de enmasillar las típicas marcas de molde, las líneas de unión entre piezas, etc.

2. Begin with the coarser grit 120 and 180 to level and even out the area as much as possible.

Empieza utilizando los granos más gruesos, 120 y 180 para nivelar e igualar la zona todo lo posible.

3. Continue with the intermediate grit 240 and 320 to smooth and finish levelling the surface.

Continúa con los granos intermedios, 240 y 320 para suavizar y terminar de nivelar la superficie.

4. Use the fine grit 1200 and 1500 to polish the surface to ready it for priming.

Utiliza los granos finos 1200 y 1500 para pulir perfectamente la superficie y dejarla lista para la pintura.

5. The thin end will allow you to easily access narrow areas.

El extremo delgado te permitirá acceder fácilmente a zonas estrechas.